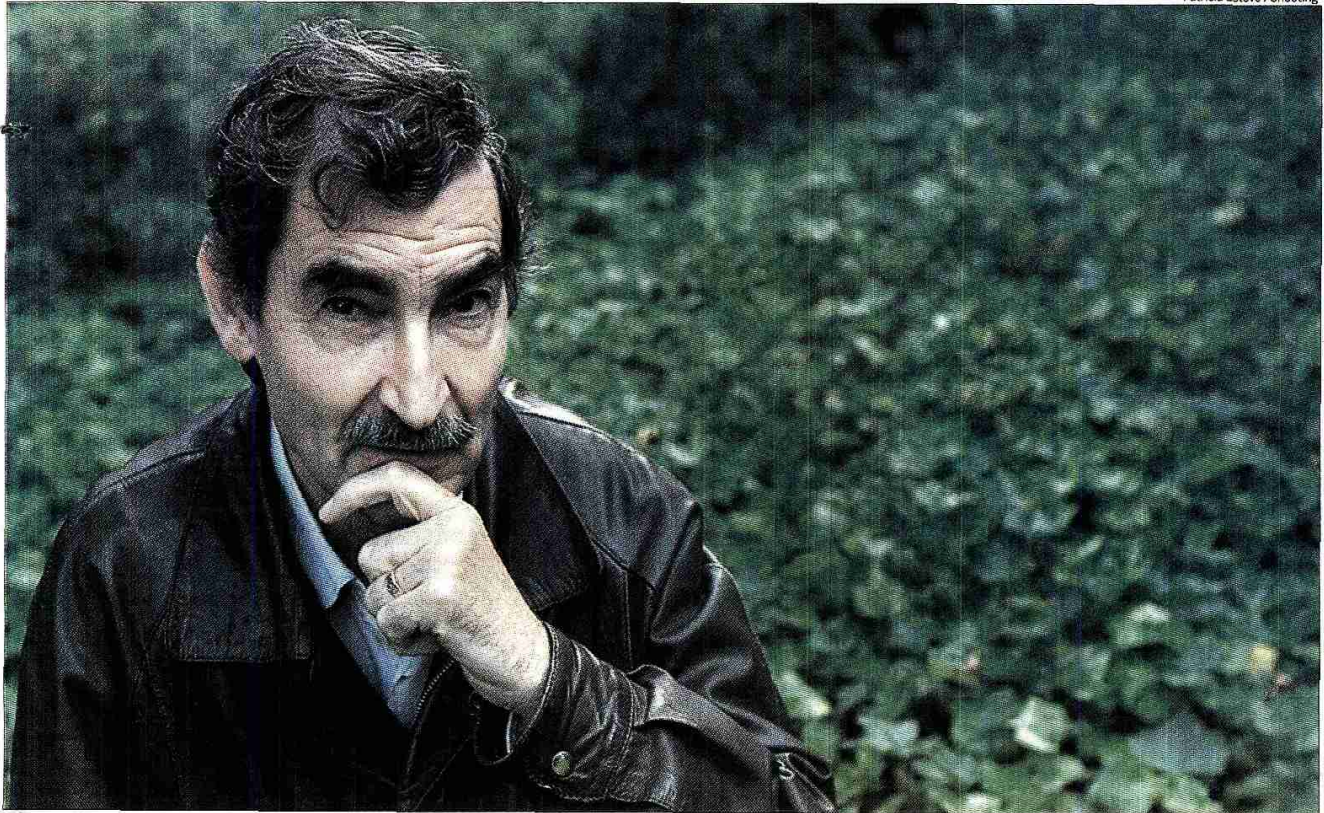


## A LA CONTRA

por DAVID BARBA

Patricia Esteve /Shooting



«La ciencia avanza gracias a la discusión de las ideas», dice

FRANCESC FÍGOLS ■ CREADOR DE UNA NUEVA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN

# «¿Cómo subió al árbol la manzana?»

-¿Cómo se le ocurrió chistarle a Darwin?

-Un día, mi hijo regresó de la escuela con una redacción que decía: «El hombre era antes un mono que vivía sobre los árboles». Escribí una carta de ocho páginas a la maestra. Fue el germen del libro «Cosmos y Gea».

-¿No será un creacionista?

-No. En EE UU existe una pelea ridícula entre darwinistas y creacionistas. Yo digo que la evolución es cierta, pero la selección natural sólo explica un pequeñísimo aspecto de ella.

-Cuénteme su hipótesis.

-La historia de la evolución humana es el camino que va desde la bacteria al ser humano, sino que el hombre era el prototipo inicial que, atravesando todos los estadios, llega hasta la presente forma humana.

-Pero, ¿no venimos del mono?

-Esto no lo plantea así ningún evolucionista. Lo que se busca es el ancestro común, el eslabón perdido. Pero yo digo, junto con otros científicos, que los fósiles de homínidos no son ni pueden ser el eslabón perdido, pues son seres que habrían sufrido un proceso de desaminización.

-En resumen...

-El prototipo humano es siempre el ancestro común, y éste no da restos fósiles hasta el final de la evolución. El reino animal sería el resto dejado a su paso por nuestro arquetipo.

-¿Hemos llegado al final del proceso evolutivo?

-Hemos llegado a un momento de toma de conciencia en libertad. Si conseguimos vernos como lo que realmente somos, el culmen de la evolución, progresaremos. Si no, quizás nos autodestruyamos junto con Gea.

-¿En qué se basa para decir esto?

-No es difícil detectar fallos importantes en las ciencias actuales. En

«Cosmos y Gea» estudio una serie de enigmas científicos poco explicados. El problema es que la ciencia actual ha eliminado el 50 por ciento de la realidad. Fijémonos en Newton.

-Supo explicar cómo cae la manzana...

-¿Y cómo subió al árbol la manzana? Olvidó esa parte. La física no se pregunta por las fuerzas formativas de la vida; usa leyes diseñadas para explicar sólo el comportamiento de la materia inerte.

-¿Qué leyes siguen las fuerzas de la vida?

-La vida sigue uno de los principios descritos por el poeta y científico

Goethe. Asumió que todo fenómeno vivo está radicado entre dos polos que interactúan: la polaridad. La fuerza de la gravedad tiene su polaridad en la fuerza de la levedad. Y la levedad da forma a la vida gracias a fuerzas cósmicas.

-¿Me toma el pelo?

-En «Cosmos y Gea» podrá leer los fundamentos científicos de mis ideas. Me centro en la ciencia goetheana: Alemania fue desplazada como centro científico por EE UU y, con ello, estas ideas perdieron influencia.

-¿Qué son las fuerzas cósmicas?

-Desde hace 80 años, algunos científicos han estudiado estos influjos procedentes del cosmos. Son energías que dan forma a la vida, fuerzas arquetípicas. Se realizan en el contraespacio, un espacio polar al euclidiano que podemos detectar gracias a la geometría proyectiva.

-¿Sus ideas científicas son incendiarias!

-La ciencia avanza gracias a la discusión de las ideas. Hay demasiadas ideas inamovibles. Sólo he partido de un paradigma científico distinto. En ciencia, las ideas siempre deben estar dispuestas a ser refutadas. Invito a discutir las mías.

### En 20 líneas

«Cosmos y Gea» (Kairós) está causando una pequeña revolución entre los lectores. El ingeniero Francesc Figols (Barcelona, 1943) descubrió el influjo del cosmos sobre la vida gracias a la agricultura biodinámica, una de las técnicas ecológicas con más contenido científico y que

reivindica el estiércol y la siembra según los ciclos lunares. Figols, como Einstein, cree que la Tierra es un ser vivo. Dice que la física obvia el 50% de la realidad y que la evolución sigue un patrón basado en el hombre. ¡Y esto es sólo el principio!